

**CURRICULUM VITAE**  
**DE**  
**OLGA SARINA PORTUONDO ZÚÑIGA**

**Oficina del Conservador de la Ciudad y Universidad de Oriente**  
**SANTIAGO DE CUBA, 2010**

**1.- DATOS PERSONALES;**

Apellidos y nombres: Portuondo Zúñiga, Olga Sarina

Lugar y fecha de nacimiento: Camaguey, provincia de Camaguey, 27 de mayo de 1944 Ciudad donde reside actualmente: Santiago de Cuba, provincia de Santiago de Cuba. Cuba.

Graduada de Bachiller en Letras, ingresó en la Carrera de Historia de la Universidad de Oriente en enero de 1963 y se graduó en octubre de 1967. Comenzó a trabajar como Instructor no graduado desde 1965 en la propia Universidad de Oriente

Lugares en que trabaja: Oficina del Historiador de la Ciudad de Santiago de Cuba. (Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba). Aguilera, No. 115, esquina a Padre Pico (Antiguo Vivac), Santiago de Cuba, 90100 (Santiago de Cuba) Tfno. 653570.

Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Oriente, Calle de Patricio Lumumba, s/n, Santiago de Cuba 90500 (Santiago de Cuba) Teléfono: 63 2004.

Cargo que desempeña: Historiador de la Ciudad de Santiago de Cuba y Catedrático de Historia.

## **2. TITULOS ACADEMICOS;**

### **DOCTORA EN CIENCIAS HISTÓRICAS,**

de la Universidad de La Habana.

(Por Resolución No. 6 del 27 de abril de 1988. Registrado en el folio 49 núm. 1466 del libro de la Secretaría de la Comisión Nacional de Grados Científicos.)

### **PROFESOR TITULAR,**

de la Universidad de Oriente, Ministerio de Educación Superior.

(Dado en la Habana, 24 de mayo de 1983. Ministro.)

### **INVESTIGADORA TITULAR,**

de la Academia de Ciencias de Cuba.

(Otorgado en la Ciudad de La Habana, 15 de marzo de 1991)

### **PROFESOR CONSULTANTE,**

De la Universidad de Oriente

(Otorgado por el Ministerio de Educación Superior, agosto del 2004)

### **INVESTIGADORA ADJUNTA**

de la Casa del Caribe

(Otorgado en Santiago de Cuba, 1983)

## **3. ACTIVIDADES DOCENTES DESEMPEÑADAS;**

Tiene 45 años de experiencia en la docencia universitaria.

Ha impartido más de un centenar de asignaturas-semestre.

**Instructor no graduado:**

Desde enero de 1965 hasta julio de 1967. En el Instituto Pedagógico y la Facultad de Humanidades de la Universidad de Oriente. Impartió las a signaturas de:

Prehistoria,  
Historia de la Antigüedad e  
Historia de la Edad Media.

**Instructor graduado:**

Septiembre de 1967 hasta octubre de 1976 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Oriente. Departamento de Historia General. Impartió las siguientes asignaturas:

Historia de la Antigüedad I,  
Historia de la Antigüedad II,  
Historia General (en las carreras de Historia y Periodismo) e  
Historia de Asia (carrera de Historia).

**Profesor Auxiliar:**

Noviembre de 1976 hasta mayo de 1983 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Oriente. Departamento de Historia General.

Impartió las siguientes asignaturas:

Historia de la Antigüedad I,  
Historia de la Antigüedad II (carreras de Historia y Periodismo),  
Historia de Asia,  
Historia de África y Medio Oriente,  
Seminarios Monográficos de Historia de Cuba I,  
Seminarios Monográficos de Historia de Cuba II, (carrera de  
Historia),  
Historia Universal (carreras de Filosofía).

**PROFESOR TITULAR:**

Mayo de 1983 hasta el 2004 en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Oriente, Departamento de Historia de Cuba y de Historia.

Impartió las siguientes asignaturas:

Historia de Asia,  
Seminarios Monográficos de Historia de Cuba I,  
Curso Especial de Historia de Cuba,  
Seminarios Monográficos de Historia de Cuba II,  
Curso Especial de Historia de Cuba II,  
Historia de Cuba I (carrera de Historia), Historia de Cuba II  
(carrera de Periodismo), Historia de Cuba III (carrera de  
Historia del Arte) e  
Historia Universal (Periodismo e Historia del Arte)  
Archivología en la carrera de Historia.

**PROFESOR CONSULTANTE:** desde agosto de 2004. Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Oriente. Departamento de Historia de Cuba y de Historia.

Impartió:

Seminarios de Investigación Histórica I y  
Seminario de Investigación II (Carrera de Historia)  
Archivología y  
Teoría de la Historia

### **En el extranjero:**

Como profesor invitado en la Universidad de Alcalá de Henares  
(curso 1997-1998, primer semestre)

Como profesor invitado en la Universidad de Paris III, Sorbonne  
(curso 2002-2003, primer semestre)

Minicurso, Universidad de Goias, Goiania (Brasil) (2005)

Como profesor invitado en la Universidad de Paris III, Sorbonne  
(curso 2006-2007)

#### **4.- CURSOS DE POSTGRADO IMPARTIDOS:**

Historia de Santiago de Cuba 1515-1800. Universidad de Oriente.

Técnica de la Investigación Histórica. Universidad de Oriente.

Historia de Santiago de Cuba 1800-1899. Universidad de Oriente.

Historia de la Jurisdicción de Cuba (siglos xviii y xix). Universidad de Oriente.

España y Cuba: relaciones políticas durante el siglo xix colonial. Universidad de Oriente.

Metodología para la investigación de las historias regionales de Cuba. Instituto de Historia de Cuba.

Problemas teóricos y metodológicos en la historia regional. Instituto de Historia de Cuba.

Historia regional de las provincias orientales de Cuba. Instituto de Historia de Cuba.

#### **En el extranjero:**

**Historia y Literatura de Cuba:** Universidad de Veracruz, (Xalapa) México, 1990

Curso para doctorantes en Historia: Temas para la **Historia del Caribe.** Universidad de las Antillas y de Guyana, 1996

Curso para doctorantes en Historia: **Causas y consecuencias de la Guerra del 98 en el Caribe y Oceanía**. Universidad de Alcalá, Madrid. (España) Profesor Invitado. 1997

### **Maestrías:**

**"ESTUDIOS CUBANOS Y DEL CARIBE"** de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Oriente. Santiago de Cuba y Guantánamo (para licenciados en distintas carreras de toda la región oriental)

Impartió las asignaturas de:

Historia de Cuba y el Caribe,  
Estudio sobre Mentalidades,  
Problemas Fundamentales del Caribe y  
Cursos optativos de Historia de Cuba en la maestría de

Impartió la asignatura de Historia de Cuba (Formación de la Conciencia Nacional) en la maestría sobre "Proyecto de Transformación cultural comunitaria" en la misma Facultad: Santiago de Cuba y Bayamo.

**"HISTORIA REGIONAL"** del Instituto de Historia de Cuba, Universidad de La Habana, Ciudad de La Habana (Para licenciados de Historiade todo el país)

Ha impartido varios **CURSOS DE VERANO** para extranjeros en:

Historia y Cultura del Caribe,  
Historia de Cuba,  
Historia de Santiago de Cuba.

para estudiantes y profesores de la Universidad de Burdeos III y participado u para estudiantes de varias universidades norteamericanas y de otras nacionalidades.

### **5.- TRABAJOS DE CURSO**

Ha tutorado más de 100 trabajos de CURSO en temas de: Arquitectura, Historia de la Antigüedad, Historia de Estados Unidos y sus relaciones con

Cuba, Historia de Cuba, Historia de América, Historia de la URSS, Historia de África y Medio Oriente, Historia Contemporánea, etc.

## 6.- TRABAJOS DE DIPLOMA

Ha tutorado más de un centenar de trabajos de DIPLOMA en temas como: "Historia económica del carnaval santiaguero", "La inmigración francesa en la jurisdicción de Cuba", "Inventario documental de los fondos existentes en Santiago de Cuba para el siglo xvii y xviii", "Inventario documental de los fondos existentes en Santiago de Cuba para el siglo xix", "La Intendencia de Hacienda en Santiago de Cuba", "Las inversiones económicas de los inmigrantes franceses en la jurisdicción de Cuba 1791-1835", "El gobierno de Sebastián Kindelán 1790-1810", "La instrucción privada en Santiago de Cuba", "Las minas de Santiago del Prado desde su fundación hasta fines del siglo xix", "Esclavitud en la jurisdicción de Cuba 1791-1868", "Esclavitud y mano de obra libre en la jurisdicción de Cuba, 1868-1896", "La manufactura azucarera en la jurisdicción de Cuba durante la primera mitad del siglo xix (1790-1868)", "Agricultura e industria azucarera en la jurisdicción de Cuba durante la 2da. mitad del siglo xix", "Sistema automatizado para censos antiguos", "Los partidos políticos en el Departamento Oriental durante el período de la Tregua Fecunda", "Holguín: su origen y desarrollo (1731-1868)", "La economía cafetalera en la jurisdicción de Cuba (1792-1850)", "El período constitucional de 1820 a 1823 en el Departamento Oriental", "Las Cortes y la Constitución española para el Departamento Oriental de la isla de Cuba (1810-1814)", "La Iglesia Católica en las Guerras de Independencia", "La agricultura tabacalera en la jurisdicción de Cuba de la nueva factoría a la Guerra de los Diez Años (1761-1868)", "Santiago de Cuba durante el reinado de Fernando VII", "Sociedades Encomanditas y Anónimas en Santiago de Cuba (1800-1868)", "Las gestiones de gobierno en Santiago de Cuba de 1913-1919", "La rebeldía popular en las décadas anteriores a las guerras de independencia en la región santiaguera (1840-1868) (1878-1895), La moda en Santiago de Cuba, etc.

Ha tutorado más de 50 trabajos en la Maestría de "**Estudios cubanos y del Caribe**" de la Universidad de Oriente (Santiago de Cuba y Guantánamo) y en la Maestría de "**Historia Regional**" del Instituto de Historia de Cuba (La Habana).

## 7.- FORMACION DE CUADROS ACADEMICOS;

Ha contribuido a la formación académica de ALUMNOS AYUDANTES. INSTRUCTORES NO GRADUADOS Y PROFESORES durante varias décadas

Ha Trabajado con alumnos de mayor aprovechamiento académico

## **8.- TUTORIA DE DOCTORADOS:**

Dirigió Doctorado de Historia en Artes, "La desruralización y modernización de la ciudad de Santiago de Cuba entre 1789 y 1868". Y "La modernización postergada de la ciudad de Santiago de Cuba entre 1868 y 1920".

Es cotutora de un Doctorado en Ciencias Medicas "Historia de la Medicina en Santiago de Cuba siglo XIX", de un Doctorado sobre "Tecnología en la Caficultura santiaguera". Tutora de cuatro doctorados iniciados en el 2008.

### **Otros trabajos académicos relacionados con doctorados:**

Ha desempeñado tareas de oponente de doctorados,

Ha fungido con miembro de tribunales de predoctorado y doctorados en Cuba, Francia y España.

Ha realizado la labor de presidente de tribunal de doctorado,

Ha realizado trabajos de asesoramiento y de tutorías a numerosas investigaciones para el título de maestro y doctor de graduados de Historia, Antropología y Sociología procedentes de diversas universidades en el extranjero: Estados Unidos, España, Francia, Puerto Rico, México, etc.

Miembro del tribunal nacional de Grados Científicos en Ciencias Históricas.

### **En el extranjero:**

Participó como tribunal en la discusión de doctorado en Historia en la Universidad de Burdeos III (Francia). 1997

Participó como tribunal en la discusión del doctorado en Historia en la Universidad de Oviedo (España), 2004.

Participó como tribunal en la discusión de un doctorado en Historia de la Universidad Sorbonne I (Francia) 2006



Participó como tribunal en la discusión de un doctorado en Historia de la Universidad de Le Havre (Francia) 2007

## **9.- CONFERENCIAS ESPECIALES**

Ha impartido conferencias magistrales y ciclos de conferencias sobre Historia de Cuba, Historia Regional y Problemas Teóricos de la Historia Regional de Cuba: en la Academia de Ciencias de Cuba, Museo Histórico de Holguín, Casa Iberoamericana, Casa del Caribe, Unión Nacional de Historiadores de Cuba, Bibliotecas, Instituto de Historia de Cuba, Seminario San Basilio Magno, Academia de Ciencias de Cuba, Casa de África, UNEAC provincial y nacional, etc.

### **Las conferencias impartidas en el extranjero fueron en:**

Universidad Veracruzana (México) 1991,  
Centro de Investigaciones José Luis Mora (México)1992,  
Universidad de Sevilla (España)1993,  
Universidad de Burdeos III (Francia)1987,1993, 1995, 1997, 2002 2003  
Universidad de Cartagena (Colombia) 1995,  
Universidad de las Antillas y de Guyana (Guadalupe y Martinica) 1996,  
Universidad Complutense de Madrid (España) 1997,  
Universidad Internacional de Andalucía, La Rábida (España) 1997,  
Organisation Politique Lavalas (OPL) (Haití) 1998,  
Universidad de Pennsylvania (EEUU, 2000,  
Universidad de la Florida (EE:UU) 2000;  
Universidad de Murcia (España), 2001  
Universidad de Oviedo (España)2001;  
Universidad de Toulouse (Francia), 2001, 2006,  
Universidad de Colonia (Alemania), 2003  
Universidad de Bonn (Alemania) 2006  
Universidad de Paris III- Sorbonne (Francia) 2001, 2002, 2006.  
Universidad de Pau (Francia) 2006,  
Centro de Investigaciones de la Universidad Veracruzana (2008)

## **10.- COLABORACIÓN Y ASESORAMIENTOS:**

Asesoría Histórica a la Editorial Oriente, desde 1977 hasta el presente.  
Miembro del Consejo Asesor Editorial.

Asesoría histórica al Instituto Cubano de Radio y Televisión. En la elaboración de programas, documentales y videos de Historia de Cuba.

Asesoría al Instituto de Historia de Cuba: Temas de Historia regional.

Asesoría histórica al Municipal y Provincial de Cultura de Santiago de Cuba. (Miembro de su Consejo Técnico Asesor)

Asesor de la Casa del Caribe: (Miembro de su Consejo Científico) y del Consejo de Redacción de la Revista *Del Caribe*.

Asesor del Poder Popular Municipal y Provincial de Santiago de Cuba como Historiadora de la Ciudad de Santiago de Cuba,

Asesoría a ICAIC, Mundo Latino, etc. para documentales

Asesoría histórica a profesores de la carrera de Historia de Arte y de Derecho de la Universidad de Oriente.

Asesoría histórica a doctorantes y profesores de Universidades de Estados Unidos (Harvard, New York, North Carolina, Florida, Universidad de Pensilvania, Chicago, etc) España (Complutense, Andalucía, Oviedo, Murcia, etc) , Francia (Lyon, El Havre, Burdeos III, Paris I, Paris III, Pau, Toulouse, Nantes, etc.), Canadá (York, Montreal, Toronto), México (Veracruz, Chapingo, Universidad Nacional Autónoma, etc.), Australia, Santo Domingo (Universidad de Santo Domingo, Santiago de los Caballeros, y otros investigadores), Puerto Rico (Universidad de Río Piedras), Reino Unido (Inglaterra, Irlanda), Alemania (Universidad de Colonia, Universidad de Bonn) Bermudas, etc.

## **11.- LABOR INVESTIGATIVA:**

Desde 1964 se dedica a la investigación histórica relacionada, principalmente, con la Historia Regional del Oriente de Cuba. Se especializó en el siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX colonial en la isla de Cuba y el Caribe. Prestó su mayor atención a los asuntos económicos en estos estudios y, dentro de ellos, al tema de la caficultura a fines del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX. Se ha ocupado en estudios teóricos y metodológicos de la Historia Regional.

Durante 40 años ha trabajado en los procesos de formación de la Identidad y de la Nacionalidad Cubana: el criollo, en especial de la población rural y urbana libre de color. Publicó un estudio sobre los fundamentos históricos del culto popular mariano de Cuba. En los últimos años se ha dedicado al estudio de la cultura popular cubana, al del liberalismo cubano y a la literatura santiaguera de la segunda mitad del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX.

Dirigió un tema de investigación de la Universidad de Oriente titulado "La Región Oriental de Cuba y el Caribe".

Preparó el proyecto sobre el Centro de Investigaciones en Historia de Cuba y del Caribe.

Participó en el proyecto de investigación denominado "Ciudades en el Golfo Mexicano y en el Caribe en los siglos XVIII y XIX: los vínculos entre España, México y Cuba" que se trabaja junto a colegas de la Universidad Veracruzana, la Universidad de La Habana, Universidad del País Vasco, Universidad de Puebla y de la Universidad Central de Barcelona.

Sostuvo relaciones de trabajo con la Universidad de Bates (Maine) EEUU en el tema de investigación "Las inmigraciones caribeñas a la región oriental de Cuba".

Con la Universidad de Burdeos III por estudios sobre la presencia de la inmigración y la cultura francesa en el oriente de Cuba.

Con el Centro de Estudios y de Investigaciones Caribeñas de la Universidad de las Antillas y de la Guyana en estudios relacionados con el Caribe.

Con la Universidad de Cartagena de Indias en estudios relacionados con el Caribe.

Con la Universidad de Alcalá de Henares en el tema relacionado con los libres de color bajo la etapa colonial española.

Con la Universidad de York, (Toronto, Canadá) para la formación de un Diccionario de religiones populares en el Caribe.

Con la Universidad de Carolina del Norte para la formación de un libro sobre fondos documentales de los Archivos de Cuba y ahora sobre un Diccionario de Cuba.

Con la Universidad de Colonia en la elaboración de un proyecto sobre Ciudades del Caribe.

Con la Universidad de Nebraska en el trabajo de prospección de los sitios de batallas de la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana.

Con la Universidad de Paris III y Toulouse sobre un proyecto de Historia de Hispanoamérica (siglos XVII-XVIII).

## **12.- PARTICIPACION EN EVENTOS CIENTIFICOS;**

Ha participado en multitud de eventos científicos nacionales e internacionales como ponente, en mesas redondas, presidentes y vicepresidente de comisiones, relator, etc. en países como Cuba, Puerto Rico, México, Colombia, Guadalupe-Martinica, Francia, Santo Domingo,

Canadá, Estados Unidos, Brasil, España, Alemania, Venezuela. (en muchos casos, en varias oportunidades).

### **13.- OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS Y DE DIVULGACION:**

Ha trabajado en la elaboración de guiones para el montaje de museos y salas de exposiciones en materias referidas a la Historia de Cuba.

Ha participado en programas de radio y televisión en temas relativos a la Historia de Santiago de Cuba, la Historia de Cuba y la Historia del Caribe.

Ha asesorado el montaje de varios videos y documentales con realizadores españoles, franceses y cubanos. Por ejemplo, sobre: la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana, la Historia de Santiago de Cuba, la presencia francesa en la región santiaguera, la Virgen del Cobre (en varias oportunidades), Esteban Salas, Santiago Apóstol, etc.

Elaboración de un mapa "Santiago de Cuba 1515-1868" para el Atlas de la provincia de Santiago de Cuba, publicado por la Academia de Ciencias de Cuba.

Ha sido jurado en el premio Hermanas Mirabal, convocado por la embajada de Santo Domingo en La Habana.

### **14.- DISTINCIONES Y PREMIOS RECIBIDOS:**

En tres oportunidades ha obtenido el premio anual al mérito científico que otorga la Universidad de Oriente y el Ministerio de Educación Superior por sus resultados de investigación.

Posee la medalla:

Por la Alfabetización,

Por sus años en la Educación Universitaria:

Rafael María Mendive,

José Tey

Por la Educación Cubana

Medalla Conmemorativa por el 50 Aniversario de la UO

Recibió el premio Arturo Duque de Estrada por su labor en la Investigación en 1996. (UNHIC provincia Santiago de Cuba)

Posee la Distinción "**Por la Cultura Nacional Cubana**" que otorga el Ministerio de Cultura por sus aportes a la cultura nacional cubana.

Se le entregó el **Diploma de Destacado** por las Investigaciones Sociales y Humanísticas en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas.

La Dirección Provincial de Cultura de Santiago de Cuba, a propuesta de su Consejo Técnico Asesor le otorgó la Placa de Reconocimiento "**José María Heredia y Heredia**" para aquellos ciudadanos cubanos y de otros países o a instituciones que han realizado aportes significativos en favor de la cultura nacional. 1 de octubre de 1997.

Recibió el premio de investigaciones de la delegación provincial de Santiago de Cuba del CITMA, 1996.

Reconocimiento por sus aportes a la unidad cultural cubano-dominicana y caribeña. Santo Domingo, 25 de marzo de 1998. Mateo Morrison. Presidente.

Se le realizaron varios homenajes durante la Feria del Libro 2003 en Santiago de Cuba: por su labor de investigaciones y publicaciones sobre la historia de la región.

Premio Integralidad, Arturo Duque de Estrada, 2003. (UNHIC, provincia Santiago de Cuba)

**Distinción Julio Le Riverend Brusone** de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (Por la solidez, integralidad y científicidad en el campo de las Ciencias Sociales en función del análisis y la investigación histórica.

Premio "Mejor Trabajo de Investigación en el Turismo del sistema MES en el año 2003 a "*Oriente de Cuba. Guía de Arquitectura* de los autores Omar López, Marta Lora, Flora Morcate y Olga Portuondo. Universidad de Matanzas, "Camilo Cienfuegos", 17 de marzo del 2004.

**Premio de Ensayo-Historia Emilio Bacardí.** Editorial Oriente por el libro “José Antonio Saco, eternamente polémico”.

Reconocimiento de la Universidad de Oriente, CITMA, Centro del Libro, etc. por su 60 Aniversario.

Premio Nacional de Historia. UNHIC. 2005

Premio Nacional de Investigación. Centro Investigaciones Juan Marinello y Ministerio de Cultura, 2006

Reconocimiento por sus relevantes aportes en las investigaciones realizadas al servicio del pueblo en los 50 años de la Revolución, 2009.

## **15.- CARGOS ADMINISTRATIVOS EN CENTROS DE INVESTIGACION Y UNIVERSITARIOS:**

Jefe del Departamento de Historia General (1969-1974),

Miembro del Consejo Científico de la Universidad de Oriente,

Miembro del Grupo Científico de la Universidad de Oriente,

Miembro del Consejo Científico de la Casa del Caribe,

Miembro del Consejo Técnico Asesor de Cultura Provincial de Santiago de Cuba,

Miembro del Consejo Científico de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas,

Miembro del Consejo Científico del Centro de Investigaciones del Ministerio de Educación en la provincia de Santiago de Cuba,

Presidente del Consejo Asesor de la Editorial Oriente,

Miembro de la Comisión Nacional para la conmemoración del Centenario de la Guerra de 1895-1898,

Miembro de la Comisión Provincial (Santiago de Cuba) para la conmemoración del Centenario de la Guerra de 1895-1898.

Miembro del Consejo Asesor Provincial de Ciencia y Técnica (Área Ciencias Sociales) de la Filial de Santiago de Cuba del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Del Caribe*,

Miembro invitado del Consejo de Dirección de la revista *Debates Americanos*,

Miembro del Tribunal Nacional de Grados Científicos en Historia.

Dirige la Oficina del Historiador de la Ciudad de Santiago de Cuba.

#### **16.- ASOCIACIONES A LAS QUE PERTENECE O HA PERTENECIDO:**

Miembro de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHIC),

Miembro de la Asociación de Historiadores de Latinoamérica y el Caribe (ADHILAC),

Miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

CDR, FMC.

#### **Perspectivas de su trabajo de investigación:**

Se interesa por el tema del liberalismo decimonónico y su incidencia en la situación social de la isla de Cuba, particularmente de su región oriental(1800-1868); en los vínculos históricos de la comunidad caribeña y su identidad (siglos XVI-XIX); en el proceso de formación de la nacionalidad cubana entre los libres de color; en el tema de la educación bajo el período colonial y como ésta influye en la definición de la identidad y en los estudios



de mentalidades e Historia de la Cultura, en la obra y la vida de los poetas de finales del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX; en general, sobre los temas sociedad colonial cubana de los siglos XVIII-XIX.

## PUBLICACIONES

### Libros Publicados:

*Cartas Familiares. Francisco Estrada y Céspedes,*

(1ra. ed.) Universidad de Oriente, 1969;

(2da ed.) Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1989.

*El Imperio Chino (2 000 a.e. - 1912 d.e.)* Universidad de Oriente, 1984.

*Nicolás Joseph de Ribera,* Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 1986.

*El Egipto Antiguo.* Universidad de Oriente, 1985.

*Lo que yo vi...* (Memorias de Gloria Cuadras), Ed. Oriente, Santiago de Cuba, 1990 (Coautor Alcibíades Poveda).

*Historia de la Universidad de Oriente.* Universidad de Oriente, 1992, (Coautora).

"Santiago de Cuba, los colonos franceses y el fomento cafetalero (1798-1809)" y "Conclusiones", en *Les francais dans l'Orient Cubain*, Burdeos, 1992.

*Historia de Cuba: La Colonia;* ("La consolidación de la sociedad criolla (1700-1765)", Ed. Ciencias Sociales, 1995.

PREMIO DE LA UNHIC.

"Un **creole** francés y cubano", en Hippolyte Piron: *La isla de Cuba.*

Revisado y asesorado. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1995.

Prólogo, asesoría y notas de la edición en español.

*La virgen del Cobre; símbolo de cubanía,* Ed. Oriente, Santiago de Cuba, Primera Edición, 1996

Reimpresión, 2001,  
Segunda Edición, Ed. Aguilar, España, 2002  
PREMIO 50 ANIVERSARIO REVOLUCIÓN. CITMA, DELEGACIÓN  
SANTIAGO DE CUBA, 2009.  
Segunda Edición Editorial Oriente Santiago de Cuba 2008.

*Santiago de Cuba, desde su fundación hasta la Guerra de los Diez Años*,  
ed. Oriente, Santiago de Cuba, 1996.  
PREMIO 50 ANIVERSARIO REVOLUCIÓN. CITMA, DELEGACIÓN  
SANTIAGO DE CUBA, 2009.

*Síntesis histórica de la provincia de Santiago de Cuba. Aspectos  
fundamentales.* ("Santiago de Cuba (1515-1868)"). Investigaciones  
Históricas del Comité Provincial del PCC, 1996.

*El Cobre: Santuario Nacional*, Editorial Pablo de la Torriente Brau, La  
Habana, 1997.

*La Catedral Primada de Cuba*, Editorial Pablo de la Torriente Brau, La  
Habana, 1997. (reedición en inglés)

*Visión Múltiple de Antonio Maceo* "Presentación" "Marcos Maceo, el  
santiaguero" y "Asencio Ascencio, un padrino común" (coautora) en,  
Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1999. (Fue su coordinador)  
PREMIO RAMIRO GUERRA, 2000. UNHIC

"Historia", en *Santiago de Cuba, guía para el turista*. Editorial Oriente,  
Santiago de Cuba, 1998. (coautora en la Guía)

"El sembrador de símbolos. Santiago en la intimidad del santiaguero",  
en *El rostro de Santiago Apóstol en Cuba*. Casa del Caribe-  
Fundación Granel. Santiago de Cuba-Santiago de Compostela,  
1999.

*El colegio Seminario San Basilio Magno*. Editorial Oriente, Santiago  
de Cuba, 2000.

*Santiago de Cuba, Arpa de Troncos Vivos*. Editorial Oriente, Santiago de  
Cuba, 2000. (coautora y coordinadora)

*Santiago de Cuba en su 485 Aniversario*. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2000. (coautoría)

*Una derrota británica en Cuba*, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2000.

PREMIO DE LA CRITICA 2001, INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO.

*Tres siglos de historiografía santiaguera*, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2001. (coautoría y coordinador)

*Viñetas criollas*, Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2001. Reedición (Colección Enramadas) 2009.

“Un antillano recorre la isla de Cuba”, en *La Isla de Cuba* de J.-B. Rosemond de Beavallon, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2002. Prólogo y notas (asesoría de la edición en español).

*Ciudadanos en la Nación*, t. I (coordinador con Michael Zeuske) (2002) “Presentación” y “Liborio en la conciencia nacional cubana” Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2002.

*Un liberal cubano en la corte de Isabel II*, Editorial Unión, La Habana, 2002.

*La saga de los Valiente*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2003.

*Oriente de Cuba. Guía de Arquitectura*. Andalucía. Junta de Andalucía. Conserjería de Obras Públicas y Transporte, Agencia Española de Cooperación Internacional y Asamblea Provincial del Poder Popular de Santiago de Cuba, Andalucía, 2002. (coautoría)

**PREMIO “Mejor Trabajo de Investigación en el Turismo del sistema MES”, 2003**

*The Archives of Cuba/Los archivos de Cuba*( Louis A. Pérez y Rebecca J. Scott, ed.): University of Pittsburgh Press. E.E.U.U., 2003. (Elaboró los trabajos sobre Bayamo, Tunas, Santiago y Guantánamo).

*Entre esclavos y libres de Cuba colonial*. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2003.

“The Virgin of Charity of Cobre, Cuba’s Patron Saint”, en Aviva Chomsky, Barry Carr & Pamela Maria Smorkaloff, ed. *The Cuba Reader; history, culture, politics*. Duke University Press, Durham and London, 2003.

*Archivos de Cuba*, Ediciones Unión, Louis A. Pérez y Rebecca J. Scott, ed: La Habana, 2003. (Trabajos sobre Tunas, Santiago y Guantánamo).

*Ciudadanos en la Nación*, t. II (Trabajo de coordinación junto con Michael Zeuske. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2003. “A manera de prólogo”.

“Conferencia inaugural” y “Mesa redonda”: La familia Maceo-Grajales. Historia, ética y cultura” en *Memorias del XVI Congreso Nacional de Historia*. Santiago de Cuba, 26 de nov. Al 1 de dic. 2001. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2004.

“Carlos Rafael Fleitas y su libro”, en *Tercer Libro de las Presentaciones*, Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2004.

“Política imperial por el Caribe: 1492-1898”, en Colectivo de autores: *Pensar el Caribe*, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2004.

*José Antonio Saco, eternamente polémico*, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2005.

PREMIO DE ENSAYO HISTÓRICO. EMILIO BACARDÍ, Editorial Oriente, 2005.

“En nosotros, los Maceo” y “José Tomás Chamorro: el curato de San Nicolás de Morón”, en *Aproximaciones a los Maceo*. (Prólogo y ensayo) Es también UNO de los COORDINADORES de este libro, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2005.

“La hija del cónsul”, en Caroline Wallace: *Santiago de Cuba antes de la guerra*. (Prólogo y notas). Editorial Oriente, 2005

*Sitio cultural vinculado al desarrollo cafetalero del sudoriente de Cuba*.

Oficina del Conservador de la Ciudad, Santiago de Cuba, 2005.  
(coautor en Colectivo)  
Carlos Forment: *Crónicas de Santiago de Cuba, t. II (1912-1920)*  
(Revisión, notas y prólogo) Ediciones Alqueza, Santiago de Cuba,  
2006.

“Historia regional e historiografía contemporánea”, “Fundamentos sociológicos de la revolución cubana (siglo XIX)” y “Al dorso del combate. Criterios sobre la Guerra del 68”, en Natividad Alfaro Pena e Israel Escalona Chádez, coords.: *De la historiografía cubana. Memorias de la XV Feria Internacional del Libro. Santiago de Cuba. 2006*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2007.

“Teosofía en Cuba Republicana”, en Christine Hatzky Zeuske (Eds.) *Cuba en 1902 Después del imperio – una nueva nación*. Lit Verlag Dr. W. Hopo Berlín 2008, pp. 217-224.

“Nicolás Joseph de Ribera, me projet créole pour Cuba sous la dinastie des Bourbones, en *L’ Amerique en projet*, Pau, 2007, pp. 253-258.

*Cuba Constitución y Liberalismo (1808-1841)* Tomo I y II, Editorial Oriente, 2009.

**Premio de la Crítica Científico - Técnica, 2008 del Instituto Cubano del Libro.**

**Premio de la Crítica Histórica Ramiro Guerra, 2009. UNIHC.**

*Calixto García escribe de la Guerra Grande. Tres documentos personales*, en colaboración con José Abreu y Volker Mollin. Santiago de Cuba, Editorial Oriente, 2009.

### **Ensayos y artículos en revistas:**

"Una sublevación de indios en 1758", en *Revista de la Biblioteca Nacional José Martí*, No. 1, enero-abril de 1981, pp. 199-204

"Introducción a la historia de Viet Nam", en *Santiago*, Santiago de Cuba, No. 8, 1972, (coautora) pp. 56-95

"Trayectoria histórica de Santiago de Cuba: 1515-1707", en *Santiago*, Santiago de Cuba, No. 26-27, 1977, pp. 9-32.

"Ataque inglés a Santiago de Cuba en 1741", en *Del Caribe*, No. 3, Santiago de Cuba, 1979, pp. 3-5.

"Marcas de carimbar esclavos en el siglo XVIII", en *Revolución y Cultura*, No. 114, 1982. pp.

"Redescubriendo a Nicolás Joseph de Ribera", en *Santiago*, No. 33, La Habana, 1979, pp. 135-208.

"Apuntes para la historiografía de una ciudad", en *Revolución y Cultura*, No. 115, La Habana, 1982, pp. 68-74.

"Comercio en el Caribe durante el siglo XVIII", en *Del Caribe*, No. 1, 1983, pp.92-95 (Reproducido en Antología sobre temas del Caribe, EEUU, 1993).

"Manzanillo: su origen y desarrollo", 1ra. parte, en *Santiago*, No. 51, 1983, pp. 132-155

"Manzanillo: su origen y desarrollo", 2da. parte, en *Santiago*, No 52, 1983, pp. 145-172.

"La historiografía cubana del período colonial hasta 1868 en XXV años de Revolución", en *Revista de la Biblioteca Nacional José Martí*, No. 1, 1985, pp. 119-139.

"Viajeros en El Cobre", en *Santiago*, No. 60, 1985, pp. 147-160.

"Historia local vs. regionalismo", en *Del Caribe*, No. 6, 1985, 39-43

"La región de Guantánamo: de la producción de consumo a la de mercancías", en *Del Caribe*, No. 10, 1987, pp. 3-22.

"El Departamento Oriental visto a través de los padrones (1757-1766)", en *Santiago*, No, 64, 1987, pp. 115-126.

"Un testimonio olvidado sobre Santiago de Cuba", en *Del Caribe*, No. 13, 1989, 34-41.

"Cinco años con Walter Goodman en Santiago de Cuba", en *Del Caribe*, No. 14, 1989, pp. 94-109.

"El criollismo de la isla de Cuba", en *Bohemia*, No. 33, 18 de agosto de 1989, p. 35-37

"Protoplantación y nacionalidad", en *Del Caribe*, No. 16-17, 1990, pp. 34-36.

"La caficultura santiaguera y su ruina durante la Guerra de los Diez Años (1868-1878)", en *Nuestra Historia*, Venezuela, No. 1, 1991, pp. 73-92. (Publicado también en México).

"Criollidad y patria local en campo geométrico", en *Islas*, No. 98, Villa Clara (publicado también en Praga, 1998), 15-21.

"Algunas reflexiones sobre el Quinto Centenario del Descubrimiento", en *Temas*, No. 21, La Habana, 26-32.

"El padre de Antonio Maceo, ¿venezolano?", en *Del Caribe*, No. 19, 1993, pp. 93-97.

"Pedro Santacilia, la directriz de su destino", en *Del Caribe*, No. 20, 1993, pp. 56-62.

"La virgen de la Caridad" mito, historia y cultura nacional", en *Del Caribe*, No. 21, 1993, pp. 62-66

"La inmigración negra de Saint-Domingue en la jurisdicción de Cuba", en *Espace Caraibe*, No. 2, France 1994.

"Historiografía de Cuba e Historia regional", en *Del Caribe*, No. 24, 1994, pp.51-54.

"Esclavitud o independencia: una disyuntiva del liberalismo criollo oriental de la isla de Cuba en 1836", en *Secuencia*, México, 1995, pp. 153-170.

Cuatro TEMAS COSTUMBRISTAS sobre Santiago de Cuba colonial: ("Un paisano más", "Un entierro de lo más alegre", "El teatro Coliseo de Santiago de Cuba") en *Guía Caribeña*, 1, 2, 3, 1995 y "Un día de una joven coqueta", *Guía Caribeña*, 1, 1997.

"Santiago de Cuba y su Jurisdicción 1770-1790, en *Estudios de Historia Social y Económica de América*, Universidad de Alcalá de Henares, España, No. 12, 1995, pp. 105-116 (Publicado también en *Santiago*, No. 79, 1995, pp.7-16).

"Anotaciones sobre la antropogénesis del tiempo histórico, Periodización y regionalidad", en *Islas*, No. 104, enero-abril de 1993, pp. 29-33.

"Algo más que costumbrismo en Vicente Justiz del Castillo", en *Del Caribe*, no. 25. Santiago de Cuba, 1997, pp. 119-123.

"Métodos y tecnologías en el beneficio colonial del cobre cubano, en *Revista de Historia Social y Económica de América*, Universidad de Alcalá de Henares, España, no. 13, 1996, pp. 355-377.

"Guerra por el Caribe entre Inglaterra y España, 1739-1742", en *L'Espace Caraibe; Théâtre et Enjeu des Lutttes Impériales. XVIe-XIXe\_siecle*, Maison des Pays Ibériques, Bordeaux, 1996, pp. 79-100

"Hispanidad y política en el Caribe", en *Del Caribe* \_no. 27, Santiago de Cuba, 1998, pp. 26-34

Guerra y política en 1898", en *Siga la Marcha*, UNHIC, Sancti Spiritus, 1999, pp. 4-13

"El padre de todos los cubanos", en *Claras Luces*, Comisión Diocesana de cultura, Santiago de Cuba, 1999, pp. 5-9

"Un colibrí batió sus alas en el parnaso", en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 30, Santiago de Cuba, 2000, pp. 57-63

"Metalurgia y cultura bantúes en el oriente colonial cubano", en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 32, Santiago de Cuba, 2000, pp.81-87.



“Cabildos negros santiagueros”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 33, Santiago de Cuba, 2000, pp. 78-85.

“Tula la mujer”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 34, Santiago de Cuba, 2001, pp. 84-86

“Cosas sueltas sobre la libertad de imprenta”, en *La letra del Escriba*, No. 15, febrero, 2002, p. 5

“Educación a la francesa”, en *Sic*; revista literaria y cultural. No. 13 Santiago de Cuba, enero, febrero y marzo, 2002, pp. 36-37

“El breve fulgor de Grano de Oro”, en *Sic*; revista literaria y cultural. No. 14, abril, mayo y junio, 2002, pp. 28-30.

“Ascendencia paterna de Antonio Maceo”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 35, Santiago de Cuba, 2001, pp. 88-94.

“El Moreno que conocimos”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 36, Santiago de Cuba, 2001, pp. 106-109.

“La Virgen de El Cobre y la nación cubana”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 37, Santiago de Cuba, 2002, pp. 64-69.

“Esclavos gallegos: dos épocas y una misma razón”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 38, Santiago de Cuba, 2002, pp. 62-69

“El arraigo prodigioso”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe No. 40, Santiago de Cuba, 2002, pp. 67-73.

“Acerca de la identidad caribeña”, en *Études Caraïbes sous la direction de Jean Lamore*. Presses Universitaire de Bordeaux, Première Série, Bordeaux, 2003, pp. 203-207.

“Con el puño y la letra de José María Heredia”, en *Sic*, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2003, pp. 16-20.

“El imperio español antillano y la perspectiva de unidad caribeña”, en *Del Caribe*, Casa del Caribe, No. 42, Santiago de Cuba, 2003, pp.

“Un pensamiento ilustrado de tierra adentro”, pp. 74-79 y “En memoria de Ricardo Repilado”, pp. 38-39, en *Del Caribe*, No. 43, Santiago de Cuba, 2004.

“Desintegración de la agricultura feudalizante en la jurisdicción de Cuba”, en José Alfredo Castellanos y Hernán Venegas: *Memorias V Taller internacional de problemas teóricos y prácticos de la historia regional y local (La Habana, Cuba)*. Instituto de Historia de Cuba, México, 2003, pp. 261-275.

“Un libro y dos sacerdotes cubanos, en *Claros Luces*. Santiago de Cuba, No. 13, diciembre 2003, pp. 22-23.

“Libres de color en Santiago de Cuba”, en Olga Cabrera e Jaime de Almeida (org.): *Caribe, sintonías e disonancias*, Editora Cecab, Brasil, Goiania, 2004, pp. 45-63

“¿Es la literatura fuente para la historia?”, en *SIC*, Santiago de Cuba, Editorial Oriente, 2005.

“Sin sombra donde apoyarse”, en *Del Caribe*, No. 45, Casa del Caribe, Santiago de Cuba, 2004, pp. 100-104.

“Real Sociedad Patriótica de Amigos del País”, en *SIC*. No. 26, Revista Literaria y Cultural, Editorial Oriente, Santiago de Cuba, abril, mayo, junio de 2005, pp. 23-24.

“Santiago de Cuba cumple 490 años”, en *Villa Santiago de Cuba*. Aniversario de su fundación. Publicación Especial, julio 2005, pp. 5-7.

“El imperio español antillano y la perspectiva de unidad caribeña”, en Christian Lerat, directeur: *Le monde caraïbe: défis et dynamiques*, t II. Géopolitique, intégration régionale, enjeux économiques. Maison des Ciencias de L’Homme d’Aquitaine, Pesac, 2005, pp.

“Puerto Príncipe en el proceso de centralización política, 1808-1828)”, en *Cuadernos de Historia Principeña*, No. 5. Oficina del Historiador de la Ciudad de Camagüey, Editorial Ácana, Camagüey. 2006, pp. 33-56.

“Joel James Figarola, el sentido de la vida”, *Gaceta de Cuba*, La Habana, 2006.

“¡Y el colmo fue la expulsión!”, en *Del Caribe*, no. 48. Santiago de Cuba, 2006, pp.

“Un viaje a Haití”, en *Del Caribe*, No. 49, Casa del Caribe, Santiago de Cuba, 2006.

“La literatura de El Cobre en los siglos XVII y XVIII”, en *Del Caribe*, No. 52, Casa del Caribe, Santiago de Cuba, 2008.

“Presentación de Fundamentos sociológicos de la Revolución Cubana (siglo XIX)”, en *Del Caribe*, No. 52, Casa del Caribe, Santiago de Cuba, 2008.

“Mujer, familia y comunidad en Cuba: un análisis histórico, en Adrián H. Eran: Cultura, tradición y comunidad. *Perspectivas sobre la participación y el desarrollo en Cuba*. Editorial Imagen Contemporánea, La Habana, 2007.

“Tres siglos de relaciones internacionales. Santiago de Cuba y Tierra Firme”, en Jorge Enrique Elias Caro y Fabio Silva Vallejo: *Los mil y un CARIBE... 16 textos para un (DES) entendimiento*, Colombia 2009. pp. 249-292.

“El Cucalambé en el Camagüey”, en *Cuadernos de Historia Príncipeña*, No. 9.

“Luces y sombras de la historiografía cubana (1959-2009)”, La Gaceta de Cuba, Ediciones Unión. UNEAC La Habana, Mayo-Junio, 2009.

“Los umbrales del Constitucionalismo en Cuba (1808-1812)”, en *revista Brasileira do Caribe*, vol. X, no. 19, julio-diciembre 2009, pp. 11-52.

**Plaquettes:**

"Santiago de Cuba, los colonos franceses y el fomento cafetalero, 1798-1809", Ed. Oriente, 1992. (Ha sido reproducido también en actas de Congreso celebrado en Veracruz, 1991).

"Algunas reflexiones sobre el V Centenario del descubrimiento", Ed. Oriente, 1992.

"Bayamo, la patria y la nacionalidad cubana", Publicigraf, Bayamo, 1993.

"Criollidad y patria local en la nacionalidad cubana", Ed. Oriente, 1994.

"Santiago de Cuba y la guerra hispano-cubano-norteamericana", Ed. Oriente, 1995.

"El rico marrón de Cuba"; 250 años del café en Cuba 1748-1998. La Habana, 1998.

### **Prólogos:**

"Prólogo II", en Juan José Negreira y José Luis de Mesa: *Maollorquines, menorquines y pitiusos en la guerra de Cuba (1895-1898)*. José J. De Olañeta, Editor, Palma de Mallorca, 1998.

"De un nuevo sello", en Moraima Betancourt Revilla: *Juan María Ravelo Asensio, de la cultura y de Santiago*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2000.

"Prólogo", en Julio Corbea Calzado, Kenia Dorta Armaignac, Jorge Ulloa Hung y Etna Sanz Pérez: *Santiago de Cuba, la ciudad revisitada*. Ediciones Santiago de Cuba, 2001.

"El aliento francés", en María Elena Orozco Melgar: *Presencia francesa e identidad urbana en Santiago de Cuba*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2002

¿Guerra pequeña y olvidada?: en Volker Mollin: *Guerra pequeña, guerra olvidada...* Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2003.

“Carlos Rafael Fleitas y su libro”, en Carlos Rafael Fleitas: *Medicina y Sanidad en la Historia de Santiago de Cuba 1515-1898*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2003.

“De la memoria colectiva cubana...”, en Alcibíades Poveda: *Propaganda y revolución en Santiago de Cuba 1952-1958*. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2003.

“El mundo cubano de Diego Velázquez”, en Leocésar Miranda: *Diego Velázquez, de Cuellar: Colonizador y Primer Gobernador de la Isla de Cuba*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2004.

“Prólogo sobrado”, en Daisy Cué Fernández: “Y todos son sagrados”, Editorial Sanlope, Las Tunas, 2004

“Para recordar a los buenos”, en Marta Elena Lora Álvarez: *Sendero de los creadores de la arquitectura santiaguera*. Oficina del Conservador de la Ciudad, Publicigraf, 2005.

“Una entrega de valores”, en Varios Autores: *Alcance social del teatro*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2005.

“Picotazos al pasado siglo nuestro”, en *Santiago de Cuba siglo XX. Cronistas y viajeros miran la ciudad*. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2005.

“Crónicas invaluable”, en Carlos Forment: *Crónicas de Santiago de Cuba. República*, (tomo II). Editorial Alqueza, Santiago de Cuba, 2006

“Presencia de Humanidad”, en Alcibíades Poveda: *La Misión*, Ediciones Caserón, Santiago de Cuba, 2007.

“Francisco Vicente Aguilera en su destino”, en Ludín B. Fonseca García, coord.: *La Historia en la Palabra IV. Francisco Vicente Aguilera. Padre de la República de Cuba*. Ediciones Bayamo, Bayamo, 2007.

“Con las armas de la Arqueología y la Historia”, en Juan Manuel Reyes Cardero: *Santiago colonial: arqueología e historia*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2008.

“Una ética superior”, en Nerys Rodríguez: *Vida y Obra de Ernesto Guevara*. Ediciones Santiago, Santiago de Cuba, 2009.

### **Libros en proceso de edición:**

“El Cobre, santuario nacional”. Editorial Pablo de la Torriente Brau. Ciudad de La Habana, 2006. (reedición en idioma inglés).

“Un guajiro llamado El Cucalambé”, en Ediciones Unión. 2010.

“Las imperceptibles transformaciones de la sociedad criolla santiaguera en la primera mitad del siglo XVIII”, en *El Primer Siglo XVIII americano. Problemas y Perspectivas (1700-1750)*. Universidad de Sevilla-Paris III. España-Francia, 2009-2010.

“Manuel Justo Rubalcava, el desconocido”, (Editorial Oriente, 2010).

“Manuel María Pérez, un polígrafo cubano” (Editorial Oriente 2010).

### **Ensayos, prólogos en edición**

“La familia patricia criolla santiaguera”, en *Ponencias del Coloquio “Cultura e Iglesia Católica”*, Camagüey, 2005

El carnaval santiaguero: origen y resistencia”, en Coloquio internacional sobre el carnaval. La Vega, Santo Domingo, 2005.

“Homenaje a Jorge Ibarra Cuesta” (folleto).

“De una cultura mestiza”, en *Caserón*, Santiago de Cuba, UNEAC, 2009

“Cimarronaje y conciencia política, Universidad de North Caroline, EE UU. 2008 (Antología sobre el tema del cimarronaje).

“Patria y Humanidad”, en Jorge Berenguer Cala:

“Una temprana cofradía vodú en Santiago de Cuba”, en *Del Caribe*, No. 57.

“Rómulo Lachateñeré y los estudios de religiosidad popular”, en *Antología*, Universidad de Bonn, Alemania. 2009.

### **Investigaciones concluidas:**

"Problemas y métodos de la historiografía cubana de los últimos 20 años sobre su época colonial"

"Santiago de Cuba durante el período de la Tregua Fecunda (1878-1895)",

"Migraciones de colonos franceses y chinos en la jurisdicción de Cuba (1792-1860)",

"La estructuración de la monografía histórica",

"La administración político-económica en la jurisdicción de Cuba durante la primera mitad del siglo XVIII".

